

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 274 Красноармейского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 274)**

400082, Россия, Волгоград, ул. 50 лет Октября, 11  
тел./ факс (8442) 62-56-69, E-mail: 274cad@mail.ru

ОКПО 48083426    ИНН/КПП 3448020277/344801001    ОГРН 1033401199677

---

**ПРИНЯТ**

педагогическим советом  
МОУ Детский сад №274  
«30 » августа 2019г.  
Протокол № 1



**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий

МОУ Детский сад №274

С.С. Нургалева

Приказ № 105-ОД от «30» августа 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей группы №4  
(5-6 лет)**

составлена на основе  
основной образовательной программы МОУ Детский сад №274 и примерной  
образовательной программы дошкольного образования «Детство»  
/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева/

**Срок реализации программы 2019-2020 учебный год**

Составители: воспитатель  
высшей квалификационной  
категории Юлия Владимировна  
Киселева, воспитатель первой  
квалификационной категории  
Альфия Рифатовна Бикмулаева

**Волгоград 2019**

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ст р.</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.	3
1.1.1	Введение	3
1.1.2	Цель и задачи реализации программы	4
1.1.3	Основные принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.4	Возрастные особенности психофизического развития детей	6
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	7
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.	9
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.2..	Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.	16
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.	18
3.2	Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности.	19
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	20
<b>IV</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.</b>	21
4.1	Парциальные программы, используемые в непосредственно-образовательной деятельности.	21

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1.1 Введение**

Рабочая программа (далее Программа) старшей группы № 4 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 274 Красноармейского района Волгограда» разработана на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией З. А. Михайловой, Т. И. Бабаевой, О.В. Солнцевой, 2019 года и Основной образовательной программы МОУ «Детский сад № 274».

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ, ст. 43, 72.
- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (приложение), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N226;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Уставом МОУ «Детский сад № 274».

Рабочая образовательная программа разработана для организации педагогической деятельности в старшей группе, обеспечения гарантии качества образования, создания условий для практического освоения задач образовательных

областей в соответствии с ФГОС ДО, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа разработана на 2019-2020 учебный год и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и развития детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и музыкальному развитию.

### **1.1.2 Цель и задачи реализации программы**

**Цель** - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.3 Основные принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Программа базируется на следующих принципах:**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество МОУ Детский сад №274 с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей;
- ✓ принцип развивающего образования, направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- ✓ принцип адаптивности, реализуемый через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка и адаптивность ребенка к пространству МОУ Детский сад №274.

#### **Среди подходов к формированию программы можно выделить:**

- ✓ личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;
- ✓ деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем;

- ✓ ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей.

#### 1.1.4 Возрастные особенности психофизического развития детей

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

### **К шести годам**

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет

готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

- Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.



## ***II. Содержательный раздел***

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.**

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

##### ***Задачи образовательной деятельности***

✓ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

✓ Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

✓ Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции.*** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

***Семья.*** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

✓ Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

✓ Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).

#### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

##### ***Задачи образовательной деятельности***

✓ Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

✓ Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

✓ Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

✓ Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

✓ Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

✓ Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

✓ Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

#### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

#### ***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

#### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

✓ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

✓ обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

✓ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

✓ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

✓ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

***Развитие речевого творчества:*** проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение чистого произношения сложных звуков( Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

## **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие детского конструирования;
- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### **Задачи художественно-эстетического развития**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства.***

**Декоративно-прикладное искусство** разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

**Посещение музея.** Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

### ***Технические умения***

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции.

## **Музыка**

### ***✓ Задачи образовательной деятельности***

- ✓ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- ✓ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- ✓ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- ✓ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ Развивать певческие умения;
- ✓ Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

- ✓ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;  
Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- ✓ Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- ✓ Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- ✓ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- ✓ Развивать творчества в двигательной деятельности;
- ✓ Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения:* порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

*Общеразвивающие упражнения:* Четырех частные, шести частные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

**Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

**Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

**Прыжки.** На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и

вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

**Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Подвижные игры** с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

**Спортивные игры:** *Баскетбол.* Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.

*Бадминтон.* Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.

*Футбол.* Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.

### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность
	Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность Проблемная ситуация



Социально-коммуникативное	<p>Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Проектная деятельность  Праздник  Рассматривание.  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Игры с правилами</p>

Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Танец Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.5 часа. детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями

#### **Комплексно-тематический план**

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Диагностика
	2	Диагностика
	3	Моя семья
	4	Сбор урожая!
Октябрь	1	Семейный традиции
	2	Семейные праздники

	3	Портрет бабушки
	4	Портрет дедушки
Ноябрь	1	Моя малая Родина
	2	В каком городе я живу
	3	Город герой
	4	Я и мой район
Декабрь	1	Зимние забавы
	2	Игры зимой
	3	Снежный ком
	4	Елка новогодняя
Январь	2	Сказка Рождества
	3	Крещенские морозы
	4	Дикие животные
Февраль	1	Госпожа Метелица
	2	Валентинин день
	3	Друг за другом гонят, ничем не догонят
	4	Лучше папы друга нет!
Март	1	При солнышке светло, при матери добро
	2	Сохраняют в ней продукты- сыр и масло, хлеб и фрукты
	3	Бытовые приборы
	4	Кто много читает, тот много знает
Апрель	1	Мама, папа, я – здоровая семья
	2	Солнечная система
	3	Христово Воскресенье всем на веселье!
	4	Весна, Весна, красная, приди, Весна, с радостью
Май	1	Мир, труд, май
	2	Солнце теплее
	3	Диагностика
	4	Диагностика

### 3.2. Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1	Праздник: «День знаний» Досуг по ПДД: «Красный, желтый, зеленый»	сентябрь
2	Литературный досуг: «В гости бабушка пришла» Математический досуг: «Необычная прогулка»	октябрь
3	Фольклорное развлечение: «В гости а Варварушке» Музыкальное развлечение: «сень в гости просим»	ноябрь
4	Музыкальное развлечение: «Мы любим петь и танцевать» Спортивное развлечение: «Зимние забавы.»	декабрь

5	Калядование накануне Рождества Музыкальное развлечение: «Зимняя прогулка»	январь
6	Праздник «Масленица» Вечер, посвященный 2 февраля.	февраль
7	«Праздник мам» Досуг: «В гости к лисичке»	март
8	Оздоровительный досуг «Путешествие волшебный лес» Театрализованное развлечение. «Игра на пальцах»	апрель
9	Праздник «День Победы» Развлечение «Весна- красна» Развлечение тематической недели «Мы земляне -наш дом Земля»	май

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательная, насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий физической культурой группа оснащена всем необходимым инвентарем: массажный коврик, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое.

С целью развития у детей музыкальных способностей в группе имеются музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в группе имеются: кукольный, настольный и другие виды театров. В группе оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности.

В группе оборудован патриотический уголок, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

В группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды группы учитывались возраст детей, их интересы и желания.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группа оборудована модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. В группе имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется удобно для детей, с учетом возраста. В группе приобретено много игр и пособий в

соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

- Центр физкультуры
- Центр сюжетно - ролевой игры
- Центр грамотности
- Центр математики
- Центр естествознания
- Центр драматизации
- Центр строительства
- Центр изобразительного искусства
- Центр музыки

#### **IV. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

##### ***4.1. Парциальные программы, используемые в непосредственно-образовательной деятельности***

Образовательный процесс строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ:

- «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. Целью программы является формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.;

- «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимова.

Региональная программа гражданско-патриотической направленности. Во взаимодействии воспитывающих взрослых с ребенком реализуются потребности в развитии его физического, сенсорного, интеллектуального, духовного «я», свободе, во взрослении; развивается внеситуативно - деловое и внеситуативно - личностное общение, направляющее внимание ребенка к ценностям национально-региональной культуры; Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Цель общественного дошкольного образования - устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края - Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой раз-рушительное отношение к природному и культурному наследию.

Цель семейного образования - облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края -

Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Образовательная область

Задачи

Социально-коммуникативное развитие. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградской области, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие. Приобщать детей к истории Волгограда и области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Речевое развитие. Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края.

Художественно-эстетическое развитие. Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций казачьего края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие. Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

Данная программа является специализированной программой социально-личностного, патриотического и эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям русской народной культуры, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества.

Программа имеет четкую структуру и ценна тем, что знакомясь с фольклором, предметами быта, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. В программе предусматривается поэтапное знакомство детей с фольклором, предметами быта, декоративно-прикладным искусством. Учебный материал, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В программе даны темы занятий, их программное содержание. Материал расположен от простого к сложному. Программа рассчитана на детей с 4 до 7 лет, опирается на культурные традиции и инновационную направленность.

Цель программы: Знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи:

1. Восстановить преемственность в восприятии и освоении традиционной русской культуры. Помочь детям понять, что они часть русского народа. Воспитывать чувство красоты, любознательность к национальному наследию прошлого.
2. Знакомить детей с устным народным творчеством (сказками, загадками, поговорками ит.д.) – богатейшим источником познавательного и нравственного развития.
3. Развивать интерес к народным праздникам, традициям, а также самобытности народных промыслов; связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, окружающей природой и обществом в целом.

Формы работы с детьми:

- игровые упражнения;
- слушание;
- исполнение, импровизация;
- подвижные игры с музыкальным сопровождением;
- музыкально-дидактические игры;
- Беседы;
- Рассмотрение подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен, народных игр, хороводов.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

- «Светофор» Т.И.Даниловой

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи программы:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по правилам дорожного движения, игры-драматизации и т. д.

### **Список литературы**

1. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
2. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Москва 2014
3. Воспитание маленького волжанина. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста. Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет.
4. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст) Программно – методическое пособие. М.:ЛИНКА-ПРЕСС,2000
5. Харченко Т. Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
6. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Степаненкова Э. Я.. — М.: Мозаика-Синтез, 2011



- 7.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-синтез. 2013.
8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
9. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2001
- 10.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2012.
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М. Мозаика-синтез. 2012.
12. Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников, ООО ТЦ Сфера 2008
13. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука, Москва 2014
14. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 15.Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
16. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012
- 17.Дыбина О.В. Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов.-М.: ТЦ Сфера, 2002
18. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 19.О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Детство-пресс 2006.
20. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М.Т. Ц. Сфера. 2001.
21. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». – М., Сфера, 2008
22. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
23. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
24. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
25. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
- 26.Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2001

27. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Волгоград :Учитель, 2015
28. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
29. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
30. Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
31. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей.- М.:Мозаика-Синтез, 2005
32. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
33. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
34. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно- исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
35. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
36. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А., Организация деятельности детей на прогулке(5-6 лет).Волгоград : Учитель 2012.
37. Сигимова М.Н. Познание мира животных: занятия с детьми 3-7лет- Волгоград:Учитель,2009
38. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду.-М.: ТЦ Сфера,2009
39. Курочкина И.Н. Этикет для дошкольников. М.:Просвещение,2002